



Fiche technique **12viesdaniel /Papa Merlin**

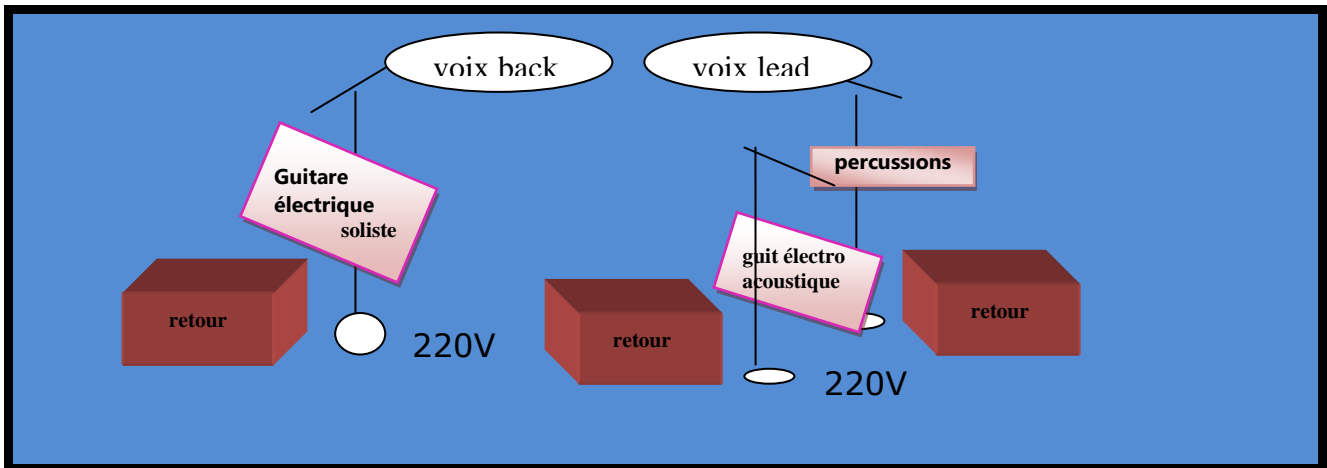
Input patch

Entrées console	SOURCE INSTRUMENTS		PIEDS MICROS
1	kick pied électronique	DI	
2	kick à la main	SM 58 (fourni par 12viesdaniel)XLR	perche
3	caisse claire	Sennheiser E604(fourni par 12viesdaniel) XLR	
4	kit percussions	Statique type Shure SM 81 XLR (ou équivalent)	overhead
5	kit percussions	Statique type Shure SM 81 XLR (ou équivalent)	overhead
6	ukulélé	DI	
7	guitare électro-acoustique	DI (entrée dans multi FX Voicelive via Thru)	
8	Guitare électrique L	Sortie POD direct Out XLR	
9	Guitare électrique R	Sortie POD direct Out XLR	
10	Looper L	DI	
11	Looper R	DI	
12	Voix lead	SM58(+compresseur)XLR	perche
13	Voix back	SM58(+compresseur)XLR	perche
14	Multi effet (Voicelive) voix guitare électro acoustique L	Sortie direct Out XLR	
15	Multi effet (Voicelive) voix guitare électro acoustique R	Sortie direct Out XLR	

Output patch

- 2 circuits retour avec 1 retour type L-Acoustics X12 ou équivalent pour musicien à jardin et 1 ou 2 retours type L-Acoustics X12 pour musicien à cour .
- Prévoir un Aux pour renvoyer la voix lead dans le multi Fx Voicelive sur scène.
- Si possible 1 circuit effet en régie type delay, reverbe pour caisse claire , ukulélé , guitares et voix. Dans cette configuration , penser à couper le signal direct dans le multiFX sur scène.

Plan de scène :



PUBLIC

